

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Adresse de facturation : | Adresse de livraison (si différente) : |
| Adresse mail :           |  |

Responsable commande ..... Téléphone .....

**NOUVEAUTÉS MAI 2022**

| ROMAN                   |                                  |             | Réf. | Qté | Prix public TTC | Prix bibli -9% |
|-------------------------|----------------------------------|-------------|------|-----|-----------------|----------------|
| Françoise Bourdon       | Les héritières de La Salamandre  |             | 2218 |     | 25,00           | <b>22,75</b>   |
| Yasmine Chami           | Dans sa chair                    | <b>C 18</b> | 2219 |     | 23,00           | <b>20,93</b>   |
| Didier Cornaille        | Le vol de la buse                |             | 2220 |     | 23,00           | <b>20,93</b>   |
| Gabrielle Filteau-Chiba | Sauvages                         |             | 2221 |     | 24,00           | <b>21,84</b>   |
| Lorraine Fouchet        | À l'adresse du bonheur           |             | 2222 |     | 23,00           | <b>20,93</b>   |
| Andreï Kourkov          | Les abeilles grises              |             | 2223 |     | 26,00           | <b>23,66</b>   |
| Gilles Laporte          | Les silences de Julien           |             | 2224 |     | 26,00           | <b>23,66</b>   |
| Patrick Modiano         | Chevreuse                        | <b>C 18</b> | 2225 |     | 19,00           | <b>17,29</b>   |
| Véronique Olmi          | Le gosse                         |             | 2226 |     | 24,00           | <b>21,84</b>   |
| Adèle Rosenfeld         | Les méduses n'ont pas d'oreilles | <b>C 18</b> | 2227 |     | 23,00           | <b>20,93</b>   |
| Robert Seethaler        | Le dernier mouvement             | <b>C 18</b> | 2228 |     | 20,00           | <b>18,20</b>   |

| HISTOIRE      |               |             | Réf. | Qté | Prix public TTC | Prix bibli -9% |
|---------------|---------------|-------------|------|-----|-----------------|----------------|
| Jean des Cars | Pour la Reine | <b>C 18</b> | 2229 |     | 20,00           | <b>18,20</b>   |

| POLICIER          |                                       |  | Réf. | Qté | Prix public TTC | Prix bibli -9% |
|-------------------|---------------------------------------|--|------|-----|-----------------|----------------|
| M.C. Beaton       | Un Noël presque parfait               |  | 2230 |     | 23,00           | <b>20,93</b>   |
| Sylvain Forge     | SARA                                  |  | 2231 |     | 24,00           | <b>21,84</b>   |
| Véronique de Haas | La Muse rouge                         |  | 2232 |     | 25,00           | <b>22,75</b>   |
|                   | <i>Prix du Quai des Orfèvres 2022</i> |  |      |     |                 |                |

| DÉTENTE            |                            |  | Réf. | Qté | Prix public TTC | Prix bibli -9% |
|--------------------|----------------------------|--|------|-----|-----------------|----------------|
| Martine Delomme    | Une si longue haine        |  | 2233 |     | 23,00           | <b>20,93</b>   |
| Serena Giuliano    | Sarà perché ti amo         |  | 2234 |     | 22,00           | <b>20,02</b>   |
| Aurélie Haderlé    | Le cœur des fileuses       |  | 2235 |     | 24,00           | <b>21,84</b>   |
| Nathalie Longevial | Des papillons sous oxygène |  | 2236 |     | 23,00           | <b>20,93</b>   |
| Danielle Steel     | Beauchamp Hall             |  | 2237 |     | 24,00           | <b>21,84</b>   |

| À NOUVEAU DISPONIBLE |                  |  | Réf. | Qté | Prix public TTC | Prix bibli -9% |
|----------------------|------------------|--|------|-----|-----------------|----------------|
| Françoise Bourdon    | La Forge au Loup |  | 1561 |     | 22,00           | <b>20,02</b>   |

Les ouvrages imprimés en corps 18 ou 20 sont signalés par C18 ou C20.  
Les autres titres sont imprimés en corps 16.

## DÉJÀ PARUS

| HORIZONS                   |                             |                   |      |  |       |              |
|----------------------------|-----------------------------|-------------------|------|--|-------|--------------|
| Norin Chai                 | Sagesse animale             |                   | 1843 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| Boris Cyrulnik             | Sauve-toi, la vie t'appelle |                   | 1325 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| <b>Delphine Horvilleur</b> | <b>Vivre avec nos morts</b> | <b>C 18</b>       | 2116 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Fabrice Midal              | Pratique de la méditation   | <i>Livre + CD</i> | 1326 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |

| ROMAN                     |   |             |      |  |       |              |
|---------------------------|---|-------------|------|--|-------|--------------|
| Kaouther Adimi            | Les petits de Décembre                                  | <b>C 18</b> | 1942 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Milena Agus               | Terres promises   | <b>C 18</b> | 1901 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| <b>Milena Agus</b>        | <b>Une saison douce</b>                                 | <b>C 18</b> | 2134 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Mohammed Aïssaoui         | Les funambules  |             | 2101 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Isabel Allende            | L'amant japonais  |             | 1702 |  | 22,50 | <b>20,48</b> |
| Maud Ankaoua              | Kilomètre zéro  |             | 2102 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Maud Ankaoua              | Respire !   |             | 2031 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Sylvie Anne               | Le choix de Claire                                      |             | 1902 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Sylvie Anne               | Un mariage en eaux troubles                             |             | 1742 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Nathacha Appanah          | Le ciel par-dessus le toit                              | <b>C 18</b> | 1962 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| <b>Nathacha Appanah</b>   | <b>Rien ne t'appartient</b>                             | <b>C 18</b> | 2201 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| Metin Arditi              | Juliette dans son bain                                  |             | 1523 |  | 22,50 | <b>20,48</b> |
| Metin Arditi              | Mon père sur mes épaules                                | <b>C 20</b> | 1802 |  | 17,00 | <b>15,47</b> |
| Robert Badinter           | Idiss   |             | 1922 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Dominique Barbéris        | Un dimanche à Ville-d'Avray                             | <b>C 20</b> | 2001 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| <b>Sarah Biasini</b>      | <b>La beauté du ciel</b>                                | <b>C 18</b> | 2117 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Laurent Binet             | Civilizations   |             | 2002 |  | 25,00 | <b>22,75</b> |
|                           | <i>Grand Prix du roman de l'Académie française 2019</i> |             |      |  |       |              |
| Jean-Philippe Blondel     | La mise à nu  | <b>C 18</b> | 1822 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Jean-Philippe Blondel     | Un si petit monde                                       | <b>C 18</b> | 2118 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| AL Bondoux - JC Mourlevat | Oh happy day  |             | 2032 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Adrien Bosc               | Capitaine   |             | 1903 |  | 23,50 | <b>21,39</b> |
| Charles Bottarelli        | Les vérités du barrage                                  |             | 1923 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Françoise Bourdon         | À travers la nuit et le vent                            |             | 1904 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Françoise Bourdon         | Les chemins de garance                                  |             | 1842 |  | 22,50 | <b>20,48</b> |
| Françoise Bourdon         | Le maître du Castellar                                  |             | 1803 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Françoise Bourdon         | La Maison du Cap  |             | 1641 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| <b>Françoise Bourdon</b>  | <b>Pour oublier la nuit</b>                             |             | 2135 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Françoise Bourdon         | Les sentiers de l'exil                                  |             | 1604 |  | 25,00 | <b>22,75</b> |
| Gilles Boyer              | Le maître d'hôtel de Matignon                           | <b>C 18</b> | 2020 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Nathalie de Broc          | La robe pourpre   |             | 1823 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| <b>Véronique Chauvy</b>   | <b>L'éclair d'argent</b>                                |             | 2202 |  | 25,00 | <b>22,75</b> |
| Didier Cornaille          | Thibaut des choucas                                     |             | 1906 |  | 20,50 | <b>18,66</b> |

Les titres figurant en caractères gras sont les nouveautés des trois dernières parutions.

|   |   |             |      |  |       |              |
|---|---|-------------|------|--|-------|--------------|
| Didier Cornaille  | Les trois chats de Chamasson  |             | 1804 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| <b>Gérard de Cortanze</b>                               | <b>Le roi qui voulait voir la mer</b>   |             | 2203 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Laurence Cossé  | Nuit sur la neige   | <b>C 18</b> | 1907 |  | 15,50 | <b>14,11</b> |
| Paul Couturiau  | Ce feu qui me dévore  |             | 1825 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| <b>Catherine Cusset</b>                                 | <b>La définition du bonheur</b>   |             | 2151 |  | 25,00 | <b>22,75</b> |
| Erri De Luca  | Histoire d'Irène  | <b>C 20</b> | 1606 |  | 16,00 | <b>14,56</b> |
| Erri De Luca  | Le tour de l'oie  | <b>C 18</b> | 1945 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Grégoire Delacourt                                      | La femme qui ne vieillissait pas  | <b>C 18</b> | 1844 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Grégoire Delacourt                                      | La première chose qu'on regarde   |             | 1403 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Philippe Delerm   | Et vous avez eu beau temps ?  | <b>C 20</b> | 1845 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| Philippe Delerm   | L'extase du selfie  | <b>C 20</b> | 2004 |  | 17,00 | <b>15,47</b> |
| <b>Philippe Delerm</b>                                  | <b>La vie en relief</b>   | <b>C 18</b> | 2120 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| <b>François-Henri Désérable</b>                         | <b>Mon maître et mon vainqueur</b>  | <b>C 18</b> | 2153 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| <i>Grand prix du roman de l'Académie française 2021</i> |   |             |      |  |       |              |
| François-Henri Désérable                                | Un certain M. Piekielny   |             | 1805 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| Patrick Deville   | Peste & Choléra<br><i>Prix Femina - Prix du Roman Fnac 2012</i>                           |             | 1303 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| <b>Marc Dugain</b>                                      | <b>La volonté</b>   |             | 2204 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Marc Dugain   | Transparence  |             | 1946 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| <b>Clara Dupont-Monod</b>                               | <b>S'adapter</b><br><i>Prix Femina - Prix Goncourt des lycéens - Prix Landerneau 2021</i> | <b>C 18</b> | 2136 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| Clara Dupont-Monod                                      | Le roi disait que j'étais diable  | <b>C 18</b> | 1504 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Olivia Elkaim   | Le tailleur de Relizane   |             | 2104 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Elena Ferrante  | Le nouveau nom (2 volumes)  |             | 1727 |  | 38,00 | <b>34,58</b> |
| Elena Ferrante  | Celle qui fuit et celle qui reste (2 volumes)   |             | 1806 |  | 38,00 | <b>34,58</b> |
| <b>Elena Ferrante</b>                                   | <b>La vie mensongère des adultes</b>  |             | 2121 |  | 25,00 | <b>22,75</b> |
| Élise Fischer   | Sur le fil  |             | 1729 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Éric Fottorino  | Dix-sept ans  |             | 1909 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| <b>Éric Fottorino</b>                                   | <b>Mohican</b>  |             | 2205 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| <b>Lorraine Fouchet</b>                                 | <b>Face à la mer immense</b>  |             | 2137 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Lorraine Fouchet  | J'ai failli te manquer  |             | 2034 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Lorraine Fouchet  | Tout ce que tu vas vivre  |             | 1925 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| <b>Patrice Franceschi</b>                               | <b>S'il n'en reste qu'une</b>   |             | 2206 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Jérôme Garcin   | Bleus horizons  |             | 1405 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| Jérôme Garcin   | Le dernier hiver du Cid   | <b>C 18</b> | 2021 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Gérard Georges  | À la Belle Marquise   |             | 1807 |  | 20,50 | <b>18,66</b> |
| Gérard Georges  | Lucie Lumière   |             | 1926 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Franz-Olivier Giesbert                                  | Belle d'amour   |             | 1744 |  | 22,50 | <b>20,48</b> |
| Gosciny / Sempé   | Le petit Nicolas  |             | 1261 |  | 16,40 | <b>14,92</b> |
| Virginie Grimaldi                                       | Tu comprendras quand tu seras plus grande   |             | 1645 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Virginie Grimaldi                                       | Il est grand temps de rallumer les étoiles  |             | 1848 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Virginie Grimaldi                                       | Quand nos souvenirs viendront danser  |             | 1947 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Virginie Grimaldi                                       | Et que ne durent que les moments doux   |             | 2035 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| <b>Virginie Grimaldi</b>                                | <b>Les possibles</b>  |             | 2133 |  | 22,50 | <b>20,48</b> |
| Mélanie Guyard  | Les âmes silencieuses   |             | 1948 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Jean Hatzfeld   | Deux mètres dix   |             | 1928 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| <b>Felicity Hayes-McCoy</b>                             | <b>Le petit jardin du bonheur</b>   |             | 2207 |  | 25,00 | <b>22,75</b> |

|                           |   |             |      |  |       |              |
|---------------------------|---|-------------|------|--|-------|--------------|
| <b>Sophie Hénaff</b>      | <b>Voix d'extinction</b>  |             | 2122 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Catherine Hermary-Vieille | Moi, chevalier d'Éon, espionne du roi                                     |             | 1910 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Anne Icart                | Le temps de Lilas   |             | 1809 |  | 20,50 | <b>18,66</b> |
| Raphaël Jerusalmy         | La rose de Saragosse  | <b>C 18</b> | 1850 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| Serge Joncour             | L'écrivain national<br><i>Prix des Deux Magots 2015</i>                   |             | 1506 |  | 22,50 | <b>20,48</b> |
| Serge Joncour             | Nature humaine<br><i>Prix Femina 2020</i>                                 |             | 2106 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| <b>Claire Keegan</b>      | <b>Ce genre de petites choses</b>   | <b>C 20</b> | 2123 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Maylis de Kerangal        | Un monde à portée de main   |             | 1865 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| <b>Étienne Kern</b>       | <b>Les envolés</b>  | <b>C 18</b> | 2152 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Rachel Khan               | Les grandes et les petites choses   | <b>C 18</b> | 1647 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| Marie Kuhlmann            | Les Frères amish  |             | 1453 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Marie Kuhlmann            | Toujours plus haut  |             | 1949 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Luc Lang                  | La tentation<br><i>Prix Médicis 2019</i>                                  |             | 1950 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Gilles Laporte            | Les roses du Montfort   |             | 1929 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Gilles Laporte            | Un parfum de fleur d'oranger  |             | 1827 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| J.M.G. Le Clézio          | Bitna, sous le ciel de Séoul  | <b>C 18</b> | 1852 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Michel Lesbre             | Chère brigande  | <b>C 20</b> | 1732 |  | 14,00 | <b>12,74</b> |
| Julie de Lestrangé        | Danser, encore  |             | 1828 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| <b>Julie de Lestrangé</b> | <b>Nous, les Magnifiques</b>  |             | 2138 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Susana Lopez Rubio        | Au rendez-vous des élégantes  |             | 1853 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Hubert de Maximy          | Ariane et Juliette  |             | 1911 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Diane Mazloum             | Une piscine dans le désert  | <b>C 18</b> | 2051 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Patrick Modiano           | Encre sympathique   | <b>C 18</b> | 2006 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| Patrick Modiano           | Souvenirs dormants  | <b>C 20</b> | 1829 |  | 17,00 | <b>15,47</b> |
| Xavier de Moulins         | Le petit chat est mort  | <b>C 20</b> | 2023 |  | 17,00 | <b>15,47</b> |
| Jean-Claude Mourlevat     | Mes amis devenus  |             | 1709 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Amélie Nothomb            | Les aérostats   | <b>C 18</b> | 2037 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Amélie Nothomb            | La nostalgie heureuse   | <b>C 18</b> | 1431 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| Amélie Nothomb            | Les prénoms épicènes  | <b>C 18</b> | 1854 |  | 18,50 | <b>16,84</b> |
| Edna O'Brien              | Girl<br><i>Prix Spécial du jury Femina 2019</i>                           |             | 2007 |  | 22,50 | <b>20,48</b> |
| Daniel Pennac             | La loi du rêveur  | <b>C 18</b> | 2024 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Cécile Pivot              | Battements de cœur  |             | 1930 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Madeleine de Place        | Dis, quand reviendras-tu ?  |             | 1951 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Nicole Provence           | Le secret d'Aiglantine  |             | 1831 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Theresa Révay             | La vie ne danse qu'un instant (2 volumes)<br><i>Prix Simone Veil 2017</i> |             | 1750 |  | 42,00 | <b>38,22</b> |
| Claude Rizzo              | Des vérités écrites sur le sable  |             | 1832 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| Claude Rizzo              | Quatre pas sur un chemin sans issue                                       |             | 2009 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| <b>Claude Rizzo</b>       | <b>Une vie de passions</b>  |             | 2208 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Marie-Sabine Roger        | Dans les prairies étoilées  |             | 1652 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Laure Rollier             | Hâte-toi de vivre !   | <b>C 18</b> | 1855 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |

Les titres figurant en caractères gras sont les nouveautés des trois dernières parutions.

|                              |   |             |      |  |       |              |
|------------------------------|---|-------------|------|--|-------|--------------|
| Laure Rollier                | Nous étions merveilleuses   |             | 2010 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Jean-Christophe Rufin        | Le collier rouge  | <b>C 18</b> | 1456 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| Jean-Christophe Rufin        | Le flambeur de la Caspienne   |             | 2107 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| <b>Jean-Christophe Rufin</b> | <b>Les Flammes de Pierre</b>  |             | 2209 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| <b>Jean-Christophe Rufin</b> | <b>La Princesse au petit moi</b>                                    |             | 2140 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Jean-Christophe Rufin        | Le suspendu de Conakry  |             | 1856 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| Jean-Christophe Rufin        | Le tour du monde du roi Zibeline                                    |             | 1810 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Elisa Sebbel                 | La prisonnière de la mer  |             | 1931 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Geneviève Senger             | L'air de l'espoir   |             | 2011 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| <b>Geneviève Senger</b>      | <b>Le premier amour est-il éternel ?</b>                            |             | 2141 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Geneviève Senger             | La première amie  |             | 2038 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Chantal Thomas               | L'échange des princesses  |             | 1413 |  | 22,50 | <b>20,48</b> |
| Chantal Thomas               | Souvenirs de la marée basse   |             | 1811 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Kim Thúy                     | Vi  | <b>C 18</b> | 1711 |  | 15,50 | <b>14,11</b> |
| Valérie Toranian             | Une fille bien  |             | 1912 |  | 20,50 | <b>18,66</b> |
| Sophie Van der Linden        | De terre et de mer  | <b>C 20</b> | 1712 |  | 16,00 | <b>14,56</b> |
| Marie Vareille               | Là où tu iras j'irai  |             | 1812 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| <b>Delphine de Vigan</b>     | <b>Les enfants sont rois</b>  |             | 2124 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Delphine de Vigan            | Les loyautés  | <b>C 18</b> | 1833 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| Sandrine Yazbeck             | Les imparfaits  | <b>C 18</b> | 1933 |  | 17,00 | <b>15,47</b> |
| Alice Zeniter                | L'Art de perdre (2 volumes)<br><i>Prix Goncourt de lycéens 2017</i> |             | 1764 |  | 44,00 | <b>40,04</b> |
| Alice Zeniter                | Comme un empire dans un empire                                      |             | 2109 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |

## HISTOIRE

|               |                        |             |      |  |       |              |
|---------------|------------------------|-------------|------|--|-------|--------------|
| Cécile Berly  | Les femmes de Louis XV |             | 1913 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Michel Winock | Charles de Gaulle      | <b>C 18</b> | 2026 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |

## MÉMOIRE

|               |                   |             |      |  |       |              |
|---------------|-------------------|-------------|------|--|-------|--------------|
| Albert Camus  | L'étranger        | <b>C 18</b> | 2039 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Georges Perec | Je me souviens    | <b>C 18</b> | 1934 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Boris Vian    | L'écume des jours |             | 1339 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |

## TÉMOIGNAGE

|                         |                                     |             |      |  |       |              |
|-------------------------|-------------------------------------|-------------|------|--|-------|--------------|
| Florence Aubenas        | En France                           |             | 1532 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Alain Baraton           | Le camélia de ma mère               | <b>C 20</b> | 1813 |  | 16,00 | <b>14,56</b> |
| <b>Laetitia Bernard</b> | <b>Ma vie est un sport d'équipe</b> | <b>C 18</b> | 2142 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| Caroline Boudet         | L'effet Louise                      |             | 2040 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| Domitille Cauet         | Paul en Mongolie                    |             | 1834 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Philippe Conticini      | Cochon de lait                      | <b>C 18</b> | 2012 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Didier Decoin           | Je vois des jardins partout         | <b>C 18</b> | 1262 |  | 15,60 | <b>14,20</b> |
| <b>Sophie Rollet</b>    | <b>Que quelqu'un m'entende</b>      | <b>C 18</b> | 2210 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |

## POLICIER

|                          |  |  |      |  |       |              |
|--------------------------|--|--|------|--|-------|--------------|
| <b>Jean-Luc Bannalec</b> | <b>Enquête troublante à Concarneau</b> |  | 2143 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Jean-Luc Bannalec        | L'inconnu de Port Belon                |  | 1814 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Linwood Barclay          | Fausses promesses                      |  | 1858 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Michèle Barrière         | Le sang de l'hermine                   |  | 1263 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |

|   |                                    |             |      |  |       |              |
|---|------------------------------------|-------------|------|--|-------|--------------|
| <b>M.C. Beaton</b>                                    | <b>Bal fatal</b>                   |             | 2125 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| <b>M.C. Beaton</b>                                    | <b>Cache-cache à l'hôtel</b>       |             | 2211 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| M.C. Beaton   | Chantage au presbytère             |             | 2042 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| M.C. Beaton   | Crime et déluge                    |             | 2027 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| M.C. Beaton   | Gare aux fantômes                  |             | 2110 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| <b>M.C. Beaton</b>                                    | <b>Jamais deux sans trois</b>      |             | 2144 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| <b>M.C. Beaton</b>                                    | <b>Qui a une taille de guêpe</b>   |             | 2126 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| <b>M.C. Beaton</b>                                    | <b>Qui franchit la ligne jaune</b> |             | 2212 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| M.C. Beaton   | Qui prend la mouche                |             | 1955 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| M.C. Beaton   | Qui s'y frotte s'y pique           |             | 2043 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| M.C. Beaton   | Qui va à la chasse                 |             | 2014 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Andrea Camilleri                                      | Nid de vipères                     |             | 1936 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| <b>Andrea Camilleri</b>                               | <b>La pyramide de boue</b>         |             | 2145 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Andrea Camilleri                                      | Une lame de lumière                |             | 1816 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Andrea Camilleri                                      | Une voix dans l'ombre              |             | 1915 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Agatha Christie                                       | Le crime de l'Orient-Express       |             | 0933 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| <b>Harlan Coben</b>                                   | <b>Gagner n'est pas jouer</b>      |             | 2213 |  | 25,50 | <b>23,21</b> |
| Harlan Coben  | L'inconnu de la forêt              |             | 2111 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Harlan Coben  | Intimidation                       |             | 1714 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Harlan Coben  | Ne t'enfuis plus                   |             | 2015 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Harlan Coben  | Par accident                       |             | 1916 |  | 23,50 | <b>21,39</b> |
| Harlan Coben  | Sans défense                       |             | 1836 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Sylvain Forge   | Sauve-là                           |             | 2112 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| <i>Prix Cognac 2020 du meilleur roman francophone</i> |                                    |             |      |  |       |              |
| Sylvain Forge   | Tension extrême                    |             | 1837 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| <i>Prix du Quai des Orfèvres 2018</i>                 |                                    |             |      |  |       |              |
| <b>Christophe Gavat</b>                               | <b>Cap canaille</b>                |             | 2127 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| <i>Prix du Quai des Orfèvres 2021</i>                 |                                    |             |      |  |       |              |
| <b>Adrien Goetz</b>                                   | <b>Intrigue en Egypte</b>          |             | 2128 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Sophie Hénaff   | Rester groupés                     |             | 1635 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| P.D. James  | À en perdre le sommeil             | <b>C 18</b> | 1838 |  | 20,50 | <b>18,66</b> |
| P.D. James  | Les douze indices de Noël          | <b>C 18</b> | 1756 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| <b>Iain Levison</b>                                   | <b>Un voisin trop discret</b>      |             | 2146 |  | 20,50 | <b>18,66</b> |
| Renaud S. Lyautey                                     | Les saisons inversées              |             | 1917 |  | 19,00 | <b>17,29</b> |
| Yann Ollivier   | En attendant Boulez                |             | 1956 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Georges Simenon                                       | Maigret voyage                     | <b>C 18</b> | 1715 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| <b>Dominique Sylvain</b>                              | <b>Mousson froide</b>              |             | 2214 |  | 25,00 | <b>22,75</b> |
| Dominique Sylvain                                     | Une femme de rêve                  |             | 2029 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Fred Vargas   | Quand sort la recluse              |             | 1741 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Fred Vargas   | Temps glaciaires                   |             | 1536 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| <i>Prix Landerneau Polar 2015</i>                     |                                    |             |      |  |       |              |

## DÉTENTE

|                   |                                   |  |      |  |       |              |
|-------------------|-----------------------------------|--|------|--|-------|--------------|
| Fanny André       | Pour le sourire d'Isabelle        |  | 2113 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| Suzanne de Arriba | Et s'ils écoutaient leurs rêves ? |  | 2044 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |

Les titres figurant en caractères gras sont les nouveautés des trois dernières parutions.

|                          |   |             |      |  |       |              |
|--------------------------|---|-------------|------|--|-------|--------------|
| Sophie Astrabie          | Le pacte d'Avril                                |             | 1860 |  | 20,50 | <b>18,66</b> |
| Françoise Bourdin        | Le choix des autres                             |             | 1817 |  | 23,50 | <b>21,39</b> |
| Françoise Bourdin        | Face à la mer                                   |             | 1716 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Françoise Bourdin        | Hors saison                                     | <b>C 18</b> | 1861 |  | 20,50 | <b>18,66</b> |
| <b>Françoise Bourdin</b> | <b>Le meilleur est à venir</b>                  |             | 2147 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Françoise Bourdin        | Quelqu'un de bien                               |             | 2045 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Françoise Bourdin        | Un mariage d'amour                              |             | 1719 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Maurice Chalayer         | Le Genêt d'or                                   |             | 1737 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Martine Delomme          | Après les ténèbres                              |             | 1839 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Martine Delomme          | Le choix des apparences                         |             | 2046 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Martine Delomme          | D'une vie à l'autre                             |             | 1939 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| <b>Martine Delomme</b>   | <b>L'impossible pardon</b>                      |             | 2129 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Martine Delomme          | Le pacte du silence                             |             | 1717 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| <b>Albert Ducloz</b>     | <b>Le Petit Fougald</b>                         |             | 2215 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| <b>Albert Ducloz</b>     | <b>Le vélo rouge</b>                            |             | 2130 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Serena Giuliano          | Ciao Bella                                      |             | 1940 |  | 20,00 | 18,20        |
| <b>Serena Giuliano</b>   | <b>Luna</b>                                     |             | 2131 |  | 21,00 | <b>19,11</b> |
| Serena Giuliano          | Mamma Maria                                     |             | 2047 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
|                          | <i>Prix Babelio 2020</i>                        |             |      |  |       |              |
| Eduardo Jauregui         | Conversations avec mon chat                     |             | 1739 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| <b>Cynthia Kafka</b>     | <b>Je suis venue te dire</b>                    |             | 2216 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Hélène Legrais           | La guerre des cousins Buscail                   |             | 1420 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Leah McLaren             | Un mari idéal                                   |             | 1920 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Claire Minne-Beauvoir    | Un grain de sable dans le décor                 |             | 2017 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |
| Thomas Montasser         | Monsieur Jean a un plan                         | <b>C 18</b> | 1759 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| Lyliane Mosca            | Les amants de Maulnes                           |             | 1760 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Lyliane Mosca            | La demoiselle à l'éventail                      |             | 2114 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| Lyliane Mosca            | La vie rêvée de Gabrielle                       |             | 1862 |  | 22,50 | <b>20,48</b> |
| Danielle Steel           | Agent secret                                    |             | 1819 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| <b>Danielle Steel</b>    | <b>Conte de fées</b>                            |             | 2217 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Danielle Steel           | La Duchesse                                     |             | 2048 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| <b>Danielle Steel</b>    | <b>Héros d'un jour</b>                          |             | 2149 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Danielle Steel           | Magique   |             | 1941 |  | 21,50 | <b>19,57</b> |
| Danielle Steel           | Prisonnière                                     |             | 1961 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Danielle Steel           | Quoi qu'il arrive                               |             | 2049 |  | 22,00 | <b>20,02</b> |
| <b>Danielle Steel</b>    | <b>Un mal pour un bien</b>                      |             | 2150 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Danielle Steel           | Un parfait inconnu                              |             | 1762 |  | 23,00 | <b>20,93</b> |
| Danielle Steel           | Un pur bonheur                                  | <b>C 18</b> | 1539 |  | 18,00 | <b>16,38</b> |
| <b>Danielle Steel</b>    | <b>Vie secrète</b>                              |             | 2132 |  | 24,00 | <b>21,84</b> |
| Sophie Villers           | N'oublie pas de laisser la place à l'inconnu(e) |             | 2050 |  | 20,00 | <b>18,20</b> |

Les ouvrages imprimés en corps 18 ou 20 sont signalés par C18 ou C20.  
Les autres titres sont imprimés en corps 16.